

Β' Κύκλος Λαογραφικών Εισηγήσεων Λυκείου των Ελληνίδων Πατρών

«Μουσικοχορευτικές παραδόσεις: Από την επιτέλεση στην αναπαράσταση.»

Κεντρικός θεματικός άξονας των λαογραφικών εισηγήσεων είναι η ολιστική μελέτη της ελληνικής μουσικοχορευτικής παράδοσης και των επιμέρους πολιτισμικών πλαισίων της, από την επιτέλεση στον εκάστοτε τόπο, μέχρι την αναπαράσταση και την χρήση της από συλλόγους και λοιπούς φορείς. Στις συναντήσεις αυτές θα συζητηθούν βασικά θεωρητικά ζητήματα της ελληνικής λαογραφίας, για να αποσαφηνιστούν σε ένα πρώτο επίπεδο, θεμελιώδεις όροι του λαϊκού πολιτισμού, όπως παράδοση, δημοτικό-λαϊκό τραγούδι, φολκλόρ, επιτέλεση, τελετουργία, αναπαράσταση, αναβίωση, εθνοτική ομάδα, ταυτότητες κ.τ.λ. Επιπλέον θα συζητηθούν ανθρωπολογικά ζητήματα της εθιμικής λαογραφίας, με εθνογραφικά παραδείγματα από τον Ελλαδικό χώρο και τις γιορτές της λαϊκής λατρείας, επίκαιρα στον κύκλο του χρόνου (Δωδεκαήμερο, Απόκριες, Πασχαλιά κ.α).

Αποσκοπώντας στην βαθύτερη κατανόηση των πολιτισμικών φαινομένων, θα γίνονται παράλληλα προβολές πρωτογενούς ανέκδοτου οπτικοακουστικού υλικού από διάφορα εθιμικά δρώμενα και μουσικοχορευτικές καταγραφές του εισηγητή, αλλά και άλλων διακεκριμένων ερευνητών. Θα γίνουν αναφορές στις πολιτισμικές σημασίες και στην ανθρωπολογική- λαογραφική ερμηνεία των λαϊκών δρωμένων, στον υλικό πολιτισμό (ενδυμασία, εξαρτήματα, κ.α), αλλά και στο πλαίσιο της επιτέλεσης στην συγχρονία, μέσα από τις αναβιώσεις- αναπαραστάσεις και τον ρόλο των πολιτιστικών και εθνοτοπικών συλλόγων σήμερα.

Εισηγητής: Θάνος Κώτσης, κοινωνικός λαογράφος

1η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 15 Οκτωβρίου 2017

Πρώτη ενότητα: Θεωρία και μεθοδολογία της Ελληνικής λαογραφίας, ορισμοί και νέες προσεγγίσεις.

2η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 5 Νοεμβρίου 2017

Δεύτερη ενότητα: Δημοτικό τραγούδι: Δημιουργία, κοινωνική λειτουργία και πολιτισμικές σημασίες.

3η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 17 Δεκεμβρίου 2017

Τρίτη ενότητα: «Κυκλικός χρόνος και Αφηγηματικότητα: Αγερμοί και λαϊκά δρώμενα του Δωδεκαημέρου»

4η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2018

Τέταρτη ενότητα: Στήνοντας και «διαβάζοντας» μια μουσικοχορευτική παράσταση: Σκέψεις, προτάσεις και νέες οπτικές με αφορμή την παράσταση «Ξεχωρίσματα».

5η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 4 Φεβρουαρίου 2018

Πέμπτη ενότητα: «Λαϊκή Αποκριά και Αστικό Καρναβάλι: Μεταμφιέσεις και λαϊκά δρώμενα, απ' την αναπαράσταση στην παράσταση.»

6η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 18 Μαρτίου 2018

Έκτη ενότητα: Λαϊκός πολιτισμός και κινηματογραφική μνήμη: Οι αναπαραστάσεις της «παραδοσιακής κοινωνίας» στις ταινίες του 1821.

7η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 15 Απριλίου 2018

Έβδομη ενότητα: Η αναγέννηση του «Θνήσκοντος Θεού» και οι γιορτές της Άνοιξης: Η ποιητική της Θηλυκότητας στα Πασχαλιόγιορτα.

8η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Κυριακή 13 Μαΐου 2018

Όγδοη ενότητα: Μουσικοχορευτική ταυτότητα και μετασχηματισμοί στην ελληνική μειονότητα της Αλβανίας: Απ' τα λαϊκά πανηγύρια στις γιορτές της σοσιαλιστικής ανοικοδόμησης.

9η Ενότητα Κύκλου Επιμορφωτικών Σεμιναρίων Λαογραφίας

Τρίτη 19 Ιουνίου 2018

Ένατη ενότητα: Κατασκευάζοντας τον ξεχωρισμό: Ξενιτιά, μνήμη και ταυτότητες στην μεταπολεμική ήπειρο.